

Interreg
Bayern-Österreich



Kofinanziert von der
Europäischen Union

Grenzüberschreitende Koproduktion "Die Csardasfürstin" 2024

Lead-Partner: Verein der Freunde und Förderer der Pramtaler Sommeroperette
Projektpartner: Theater an der Rott

Kunst und Kultur bilden das Fundament unserer Gesellschaft.

Theaterproduktionen sind bestens dafür geeignet, gesellschaftskritisch Entwicklungen zu beleuchten. So verstehen wir Theater. Wir, das sind das Theater an der Rott in Eggenfelden/Deutschland und der Verein Freunde und Förderer der Pramtaler Sommeroperette, der die gleichnamige Sommeroperette auf Schloss Zell an der Pram unterhält. Damit wir die Effektivität unseres Handels steigern, wollen wir unsere Kräfte bündeln und 2024 eine gemeinsame Operettenproduktion auf die Bühnen in Eggenfelden und Zell an der Pram zaubern: "Die Csardasfürstin" von Emmerich Kalman steht dabei am Spielplan.

Beide Institutionen ergänzen sich hierbei ideal. Das Leadingteam (Regie, Ausstattung, Choreographie) soll gemeinschaftlich bestellt werden und Fassung, Notenmaterial und Bühnenausstattung sollen sowohl hier wie drüben Verwendung finden.

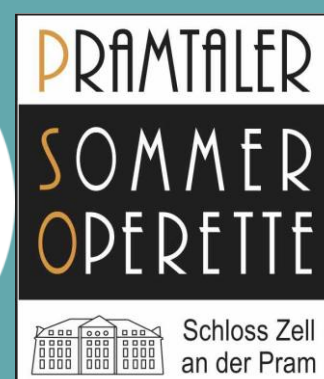
Das Gesamtziel des Projektes besteht darin, bestehen Strukturen zu nutzen, um Synergien zu schaffen, den Austausch zwischen den Kulturschaffenden in Niederbayern und Oberösterreich zu stärken, Künstler und Künstlerinnen über die Grenzen hinweg zu vernetzen und einen gesellschaftlichen Austausch über die Landesgrenzen hinweg anzuregen.

Beginn des Projektes 1. Oktober 2023; Projektende: 31. Juli 2024.

Projektkosten: 34.056.- € EFRE-Mittel: 25.542.- €

INTERREG
BAYERN-ÖSTERREICH
2021-2027
Gemeinsam Grenzenlos Gestalten

**THEATER
AN DER
ROTT**



www.interreg-bayaut.net